



# TRE ATTI VANDALICI

Rassegna di teatro esplosivo in H-zone

INGRESSO GRATUITO



COLLISIONI



giovani  
centro

H ZONE



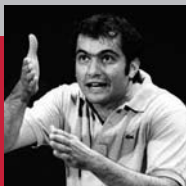


**GIOVEDÌ 26 GENNAIO - ore 21, Zona H, Alba**

**BENJAMIN DELMAS in "Mr. BANG!" - Spettacolo di clownerie eccentrica**

Mr Bang è un terrorista della risata: ama le esplosioni ed ogni cosa che fa BANG! Un clown metropolitano che cercherà di far esplodere tutto e tutti, anche se stesso. Incanta con situazioni assurde rispondendo colpo su colpo alle risate del pubblico con i suoi giochi di fumo, le sue esplosioni, scoppiettanti gags al tritolo e battute al plastico.

Sarà impossibile restare impassibili al ritmo frenetico di questa gagnola di scoppi... di risa. Nonostante sia un pò folle ed ami il fuoco, Mr Bang resta un clown... eccentrico e pirotecnico.

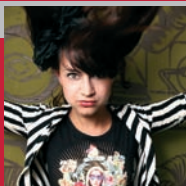


**VENERDÌ 17 FEBBRAIO - ore 21, Zona H, Alba**

**FABRIZIO PAGELLA in "PARLANDONE DA VIVO"**

Un uomo scopre che gli restano pochi giorni da vivere, si licenzia e decide di organizzarsi il funerale da sè, scegliendo fra le varie aziende di pompe funebri concorrenti sul mercato. Scopre così il grottesco scenario legato al business della morte. Pubblicizzata come una merce qualsiasi, la cerimonia funebre perde significato; morte e vita di una persona vengono inserite nei meccanismi del mercato.

Parlandone da vivo è uno spettacolo molto comico su un tema molto tragico. Un disperato, ironico, a volte grottesco, grido d'amore per la nostra fragile e meravigliosa esistenza.



**GIOVEDÌ 22 MARZO - ore 21, Zona H, Alba**

**GIORGIA GOLDINI in "TROPPE DONNE IN UNA" - Spettacolo tragicomico per attrice sola in scena**

Gli uomini dicono 7.000 parole al giorno. Le donne 20.000. E se in una donna sola ce ne fossero sei? Troppe. E se avessero un palcoscenico a disposizione per parlare di loro? Aiuto. Giorgia Goldini in un'ora di spettacolo è sei donne diverse, una dopo l'altra. Ognuna con il suo campionario di ansie imbarazzanti, insicurezze spavalde, assurdità normali. Ognuna il suo modo di legarsi i capelli, sbagliare i tempi verbali, sopravvivere a se stessa (e alle rughe). Troppo ansiosa, troppo permalosa, troppo fragile, troppo enfatica, troppo sfacciata, troppo bella. Troppi tic, troppi medicinali, troppi anelli, troppo scotch. "Oddio ma cosa fa con lo scotch?" E poi "fine". Troppe. Peccato che non ce ne sia ancora una.





# TRE ATTI VANDALICI

Rassegna di teatro esplosivo in H-zone

**INGRESSO GRATUITO**

**GIOVEDÌ 26 GENNAIO** - ore 21, Zona H, Alba

**BENJAMIN DELMAS in "Mr. BANG!"** - Spettacolo di clownerie eccentrica

Mr Bang è un terrorista della risata: ama le esplosioni ed ogni cosa che fa BANG! Un clown metropolitano che cercherà di far esplodere tutto e tutti, anche se stesso. Incanta con situazioni assurde rispondendo colpo su colpo alle risate del pubblico con i suoi giochi di fumo, le sue esplosioni, scoppiettanti gags al tritolo e battute al plastico. Sarà impossibile restare impassibili al ritmo frenetico di questa gragnola di scoppi... di risa. Nonostante sia un po' folle ed ami il fuoco, Mr Bang resta un clown... eccentrico e pirotecnico.

**VENERDÌ 17 FEBBRAIO** - ore 21, Zona H, Alba

**FABRIZIO PAGELLA in "PARLANDONE DA VIVO"**

Un uomo scopre che gli restano pochi giorni da vivere, si licenzia e decide di organizzarsi il funerale da sè, scegliendo fra le varie aziende di pompe funebri concorrenti sul mercato. Scopre così il grottesco scenario legato al business della morte. Pubblicizzata come una merce qualsiasi, la cerimonia funebre perde significato; morte e vita di una persona vengono inserite nei meccanismi del mercato. Parlandone da vivo è uno spettacolo molto comico su un tema molto tragico. Un disperato, ironico, a volte grottesco, grido d'amore per la nostra fragile e meravigliosa esistenza.

**GIOVEDÌ 22 MARZO** - ore 21, Zona H, Alba

**GIORGIA GOLDINI in "TROPPE DONNE IN UNA"** - Spettacolo tragicomico per attrice sola in scena

Gli uomini dicono 7.000 parole al giorno. Le donne 20.000. E se in una donna sola ce ne fossero sei? Troppe. E se avessero un palcoscenico a disposizione per parlare di loro? Aiuto. Giorgia Goldini in un'ora di spettacolo è sei donne diverse, una dopo l'altra. Ognuna con il suo campionario di ansie imbarazzanti, insicurezze spavalde, assurdità normali. Ognuna il suo modo di legarsi i capelli, sbagliare i tempi verbali, sopravvivere a se stessa (e alle rughe). Troppo ansiosa, troppo permalosa, troppo fragile, troppo enfatica, troppo sfacciata, troppo bella. Troppi tic, troppi medicinali, troppi anelli, troppo scotch. "Oddio ma cosa fa con lo scotch?" E poi "fine". Troppe. Peccato che non ce ne sia ancora una.