

Ma che cos'è un Presidio del Libro?

Un incontro di "passaparola", l'incontro di lettori che si riuniscono in momenti di scambio di idee maturate attraverso i libri.

Un laboratorio permanente che elabora e diffonde "per contagio" la cultura e la conoscenza del libro. Attraverso la lettura infatti si coltivano e si sviluppano la fantasia e la comprensione del mondo.

Ecco perché i Presidi del Libro si rivolgono a tutti i cittadini, lettori e non lettori, senza modelli pre-costituiti o formule irrigidite, all'insegna di sé e delle proprie passioni.

Sono avamposti della lettura, luogo di stimolo e di confronto intellettuale, di promozione di un sapere che parte "dal basso" e che si arricchisce nello scambio e nella ricerca comune.

...Tutto all'insegna dell'inventiva e della creatività dei lettori...



www.presididellibropiemonte.com

Raccontare di sé...
...e delle proprie
passioni

Incontri con autori
"vicini di casa"

Salone della Biblioteca
"Silvio Grimaldi"
piazza Martiri della Libertà

dicembre 2010
gennaio 2011

Un progetto a cura
delle Biblioteche Comunali
di Rivalta di Torino
e dei Presidi del Libro

COMUNE DI
RIVALTA DI TORINO



16 dicembre, ore 17.30

Luisella CERETTA

“Le donne e la cucina
tra le due guerre”

LA STAMPA



Risparmiare, riutilizzare materiali, evitare gli sprechi queste le parole d'ordine da rispettare. Un libro sulle donne, eroine di un'epoca non troppo lontana, con fotografie, articoli di giornali, ricette originali e una serie di consigli che solo un anno fa ci avrebbero fatto sorridere ma ora ci sembrano preziosi inviti dietetici e salutistici.

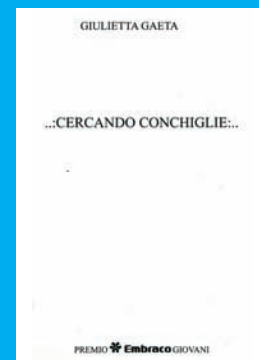
Con la partecipazione di Bruno GAMBAROTTA

11 gennaio, ore 21

Giulietta GAETA

“Cercando conchiglie”
Premio “Embraco Giovani”

Edizioni “Il Carro”



“Nei versi di Giulietta Gaeta la natura palpita al fruscio dei giovani viticci e di ulivi secolari fragrante di essenze aromatiche e rimanda ad una stagione di antica semplicità e legami autentici” (B. Motton)

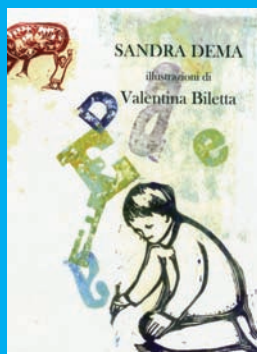
Con momenti musicali in acustico interpretati dal trio Arkenciel (Giulietta Gaeta al violino, Fabiola Guida al flauto traverso e Simone Guida all'organetto)

19 dicembre, ore 16.30

Sandra DEMA

“Fiori e sassolini”
Illustrazioni di
Valentina Biletta

ACCO editore



Una storia leggera come i fiori che diventano parole nel gioco alla scoperta dell'altro... Una storia piccola come i sassolini che uniti diventano ponte tra due luoghi così vicini, così lontani. Sibilo penetrante nella notte....

Il ponte crolla, un muro si alza... Basteranno fiori e sassolini a risvegliare un sorriso... oltre il muro?

18 gennaio, ore 21

Gustavo Maria
BARONE

“Il doblone di piombo”

Edizioni SENECA



Il piombo che ricopre il Doblone è come l'INGANNO, la Terra Promessa, la META, Lourdes, il LAVACRO, Parigi, il SIGILLO, il Tempio, la RISPOSTA, una magia per stringere nel pugno un luccichìo d'oro prima dell'ultimo viaggio.