



Torino, 24 gennaio 2013

COMUNICATO STAMPA

IL VINCITORE DEL PREMIO TENCO COME MIGLIOR ALBUM IN ASSOLUTO DEL 2012: ZIBBA IN CONCERTO CON GLI ALMALIBRE

**SABATO 2 FEBBRAIO, ORE 22.00
OFFICINE CORSARE
VIA PALLAVICINO 35 – TORINO**

Sabato 2 febbraio alle ore 22.00 il circolo ARCI Officine Corsare ha il piacere di ospitare il vincitore del **Premio Tenco** come Miglior Album in assoluto del 2012: il cantautore **Zibba** accompagnato dagli **Almalibre**.

Zibba è una delle più interessanti realtà del nuovo cantautorato italiano. In bilico tra il roots rock e la poetica dei grandi cantautori, nel 1998 forma con Andrea Balestrieri la band **Zibba & Almalibre**. Nel 2003 pubblicano il primo disco *“L’ultimo giorno”*, che gli vale il palco del Primo Maggio di Roma e diverse apparizioni in televisive.

Nel 2006 la band pubblica il disco *“Senza smettere di far rumore”* che li porta al grande pubblico, a duettare con Tonino Carotone nel singolo *“Margherita”* e ad aprire concerti di artisti quali Goran Bregovic, Hot Tuna, Robben Ford, Vinicio Capossela, Jack Bruce, Tonino Carotone, Africa Unite, Bandabardò, Modena City Ramblers, Davide Van De Sfroos e molti altri.

Dopo il successo di quest’ultimo, che porta la musica di Zibba nel cuore di molte persone, esce nel 2010 il disco *“Una cura per il freddo”*. Rivelazione dell’anno, la band viene invitata al **Premio Tenco 2010**. Zibba vince il premio Leo Chiosso della città di Chieri e, nel 2011, due dei più importanti premi del mondo cantautorale italiano: il **Premio Bindi** e il **Premio L’artista che non C’era**. Nascono due *cover band* che interpretano le canzoni del cantautore e numerosi fans club sparsi per l’Italia. Scelti come band del Dopofestival di Sanremo 2010, Zibba e Almalibre si fanno notare anche sul piccolo schermo. Alcune canzoni vengono scelte per i servizi del programma “Mi Manda Rai Tre”, per il Tg1 e nel febbraio 2011 sono ospiti di Serena Dandini come band del programma “Parla con me” su Rai 3. Pubblicano una versione del brano *“Una parola, illumina”* con la partecipazione di Bunna, leader degli Africa Unite, poi il singolo *“Ordine e gioia”* con la voce di Maurizio Lastrico (Zelig) e nel settembre 2011 il singolo *“Una parte di te”* con la partecipazione di Federico Zampaglione, leader dei Tiromancino.

La band prende parte con un brano inedito al doppio disco *“La leva cantautorale degli anni zero”* (Club Tenco, MEI) e Zibba reinterpreta il brano di Tenco *“Cara maestra”* per la compilation *“Sulle labbra di un altro”*, accanto a molti big della musica italiana.



Nel maggio 2012 esce il quarto disco *“Come il suono dei passi sulla neve”* (Volume!/Warner). Registrato in un forno per mattoni a Moie (AN), il disco è un passo di maturità artistica e consapevolezza per questo artista ed una rinnovata band. Al disco collaborano diversi ospiti quali Eugenio Finardi, Vittorio De Scalzi e Carlot-ta, oltre alla partecipazione straordinaria di Adolfo Margiotta, Enzo Paci, Gianluca Fubelli, Alberto Onofrietti e Silvia Giulia Mendola che danno voce ad intermezzi che fungono da collante poetico tra le varie canzoni.

Un *concept-album* sull'amore in tutte le sue forme, capace di trasportare l'ascoltatore dall'asfalto ruvido delle strade del jazz fino alle terrazze in riva al mare dove i sognatori hanno casa e cuore, con un pizzico di elettronica e un po' di levare, colorato tappeto di un modo di fare canzoni degno dei grandi nomi della storia della musica italiana.

Contemporaneamente all'attività con gli Almalibre, Zibba porta avanti diversi progetti, come il trio **Double Trouble**, un tributo a Bob Marley che vede al suo fianco il cantante Raphael Nkerewuem e Bunna (leader degli Africa Unite).

Il cantautore scrive inoltre con Eugenio Finardi il singolo *“Passerà”*, contenuto nel disco *“Sessanta”* dell'artista milanese.

Nel settembre 2012 Zibba viene premiato dalle Radio Italiane come artista più trasmesso dalle Radio negli ultimi cinque anni, vincendo il **Premio IML**.

Nell'ottobre 2012 vince la **Targa Tenco** per il Miglior Album in assoluto del 2012 con *“Come il suono dei passi sulla neve”*.

La vera forza di questo cantautore e della sua band sta nel live: un viaggio intimo, in un mondo fatto di parole calde. Vita di tutti i giorni, sesso, amicizia. Vene pulp e bukovskiane accostate a messaggi diritti alla pancia e all'anima. Finestre sull'umanità e sulle sue infinite sfaccettature. Una calda coperta sdraiata sull'ascoltatore.

Per maggiori informazioni: <http://zibba.it/>

Ingresso concerto: 6 Euro.

UFFICIO STAMPA OFFICINE CORSARE

via Pallavicino 35, 10153 Torino (TO)

Mail: ufficiostampa.officinecorsare@gmail.com

Web: www.officinecorsare.org

RESPONSABILI DELLA COMUNICAZIONE

Serena Abrignani: +39.346.3081302

Beatrice Surano: +39.335.8099898