



COMUNICATO STAMPA **CAPPELLIN PER IL SALOTTO MUSICALE**

IVREA - 19 aprile 2012. Sarà **Mario R. Cappellin**, chirurgo dentale e direttore d'orchestra, in questi giorni impegnato in una produzione concertistica ad Ivrea e Pinerolo con l'Orchestra Sinfonica Giovanile del Piemonte, il protagonista del III incontro della V edizione del “**Salotto musicale**”, giovedì 3 maggio 2012, alle ore 20.30, all'Auditorium Mozart di Ivrea.

La rassegna di incontri organizzata dalla Cittadella della Musica e della Cultura di Ivrea e del Canavese, a cura di Andrea Sicco, vedrà dunque protagonista, dopo monsignor Bettazzi e Fabrizio Gea, un giovane che ha espresso il suo poliedrico talento in molte e diverse discipline, che racconterà la sua esperienza professionale e la passione per la musica che ha contraddistinto la sua crescita, anche personale.

Giunto alla V edizione il “Salotto musicale” è una serie di incontri con personaggi più o meno noti dell'eporediese, liberamente aperti al pubblico, nei quali vengono affrontati in modo semplice e divulgativo argomenti, generi e gusti musicali. Occasioni per conoscere più da vicino il vissuto degli intervistati e per venire a contatto con generi musicali diversi e, per qualcuno, nuovi.

Mario R. Cappellin nasce a Torino il 14 febbraio 1975; ottenuta a pieni voti la maturità classica al Collegio San Giuseppe di Torino, ha inizialmente seguito la sua passione musicale studiando Organo e Composizione al Conservatorio di Cuneo sotto la guida del M° Massimo Nosetti. A soli sedici anni ha tenuto il suo primo concerto come direttore d'orchestra, proseguendo la carriera musicale fino al 1997, anno in cui ha seguito la vocazione di dedicarsi alla ricerca e alla didattica nel campo della Medicina e dell'Educazione Spirituale, coltivando in privato la sua passione musicale come direttore del Coro Femminile Ensemble Vocale Arcadia, da lui fondato e diretto fin dal 1990; è autore di un “Manuale di Tecnica Vocale”, frutto di un'esperienza didattica di oltre 15 anni nel campo della direzione corale. In campo medico si è occupato in particolare di Iridologia Psicosomatica (ha pubblicato un Trattato e un Corso multimediale su CD-rom giunto alla sua seconda edizione), compiendo parallelamente gli studi accademici alla Facoltà di Medicina e Chirurgia di Torino e conseguendo la Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria con il massimo dei voti, lode e dignità di stampa. Nel 2007 ha conseguito *summa cum laude* il Diploma di Perfezionamento in Bioetica presso la Facoltà Teologica di Torino. Contemporaneamente ha conseguito il titolo di abilitazione al VegaTest Expert a ventiquattro anni; a venticinque ha ottenuto il Diploma di Perfezionamento in Medicina Funzionale e Omeopatia a Milano presso la SIMF (Società Italiana di Medicina Funzionale), riconosciuta dalla Grieschaber Akademien di Schiltach (Germania): la sua tesi di perfezionamento è stata pubblicata sulla rivista “Medicina Funzionale”. È docente di Iridologia Psicosomatica ai Corsi ECM (Educazione Continua in Medicina) patrocinati dalla SIMF a Milano e Roma. In campo odontoiatrico è titolare di un centro di eccellenza per la metodica CEREC3D (ceramica integrale estetica, metodica computerizzata CAD-CAM) e socio del programma Platinum per la metodica implantologica Biomax-3I. È esperto in odontoiatria biologica, con utilizzo di materiali naturali e biocompatibili, per la salvaguardia della salute orale e della salute generale.

Cittadella della Musica e della Cultura di Ivrea e del Canavese

corso Massimo d'Azeglio, 69 | 10015 Ivrea (TO)

Ufficio stampa: Andrea Sicco e Valeria Monte

+39.347.2746274 e +39.0125.641081 (lunedì/venerdì, 14/19)

segreteria@cittadella-ivrea.it | www.cittadella-ivrea.it



È tra i fondatori dell'Accademia di Educazione Spirituale (comunità di ispirazione cattolica); dal 2000 si è infatti consacrato allo studio, alla formazione privata degli Allievi e alla didattica: tiene regolarmente lezioni su simbolismo, traduzione e interpretazione delle Sacre Scritture, dottrina cristiana e tecniche psicofisiche finalizzate all'educazione spirituale. Le lezioni dei vari Anni Accademici sono raccolte in volumi e pubblicate dalla casa editrice "Mens Sana, Istituto per il Benessere Psicofisico": tre volumi sono già stati dati alle stampe, altri quattro sono in preparazione.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Per informazioni: tel. 0125.641081, dal lunedì al venerdì dalle ore 14 alle ore 19.

www.cittadella-ivrea.it

LA SEDE: Auditorium Mozart: corso Massimo d'Azeglio, 69 - 10015 Ivrea (TO).

Cittadella della Musica e della Cultura di Ivrea e del Canavese

corso Massimo d'Azeglio, 69 | 10015 Ivrea (TO)

Ufficio stampa: Andrea Sicco e Valeria Monte

+39.347.2746274 e +39.0125.641081 (lunedì/venerdì, 14/19)

segreteria@cittadella-ivrea.it | www.cittadella-ivrea.it