

➔ GLI APPUNTAMENTI DELLA SETTIMANA IN CITTA' E PROVINCIA

Musica per la Sindone

Si moltiplicano, in occasione dell'ostensione, i concerti di musica sacra con tanti prestigiosi interpreti

L'ostensione della Sindone si esprime anche con tanta musica. Così la rassegna «Sudarium Christi» prevede in questi giorni due concerti. Sabato 24 alle 16 in **San Carlo** (p. San Carlo) per Mythos il Casale Coro di Giulio Castagnoli esegue Mozart, Mendelssohn, Fauré; soprano Paola Roggero, organo e piano Andrea Stefanell. Giovedì 29 alle 21 in **San**

Dalmazzo (via Orfane 3) per Progetto Scriptorium omaggio al piemontese Giovanni Cagliero, compaesano e allievo di San Giovanni Bosco, vescovo e musicista, e «Offertorio» di Francesco Ceracchini: Coro Michele Novaro di Maurizio Benedetti, all'organo Walter Bianchi, presentazione di Ugo Piovano.

Prosegue anche «Passionis Mysterium» a cura di Coro Introcanto. E' di scena, domenica 25 alle 16 nella chiesa **Madonna degli Angeli** (via Carlo Alberto 39) il Coro da Camera del Conservatorio con «In Monte Oliveti, luoghi musicali della



Il direttore Maurizio Benedetti

Passione»; gli autori prescelti sono Ingegneri, Alessandro Scarlatti, Bettinelli, Pärt e Holst. La meditazione è dettata da don Franco Martinacci.



L'organista Marco Limone

Si completa la proposta di Organalia della Provincia. Dopo l'avvio a Susa e Chambéry, si toccano le ultime tappe (alle ore 21) di **Pinerolo** (venerdì 23, Cattedrale S. Donato), **Ivrea** (sabato 24, Cattedrale di Santa Maria Assunta) e **Torino** (domenica 25, Chiesa Parrocchiale del



La pianista Michela Varda

Santo Volto, via Val della Torre 3). Sotto la direzione di Michele Frezza, con il tenore Fabrizio Nasali e l'organista Marco Limone, Coro della Stefano Tempia e Corale Polifonica di Sommariva Bosco (istruita da Adriano Popolani) in musiche di Perosi, Bossi, Renzi e Matthey.

Due appuntamenti «Intorno alla Sindone» del Conservatorio. Oltre al citato concerto del 25 alla **Madonna degli Angeli**, premiazione, venerdì 23 alle 21 nel **salone di piazza Bodoni**, di «Le sette parole di Gesù in Croce», brano segnalato dalla giuria del Concorso di composizione corale «In Passione Domini»; il Coro da Camera del Conservatorio diretto da Dario Tabbia eseguirà di Holst «Nunc dimittis».

E a **Villar Focchiardo** (S. Maria Assunta, venerdì 23 alle 21), «Stabat Mater» di Tossini diretto da Gabriele Turicchi, con Michela Varda piano, Flavio Guglielmi organo, i cantanti Annamaria Turicchi, Angelica Buzzolan, Alejandro Escobar e Mario Tento. **[L. O.]**